



©Copyright Ediformation

©Copyright Ediformation

## SENSO3/SENSO3D

# Autisme, TSA : Gestion de la douleur

SANS PRÉREQUIS

7 HEURES - 1 JOUR

## Objectif opérationnel

- Recommander des actions pour la prise en charge de la douleur des personnes présentant un TSA

## Compétences professionnelles

- ✓ Rechercher des comportements inhabituels évoquant une douleur
- ✓ Réorganiser l'accompagnement en incluant la prise en compte de la douleur

**Tarifs** (valables jusqu'au 31/05/2026, non assujettis à la TVA, hors frais déplacement, repas et hébergement du stagiaire)

**Professionnel**<sup>1</sup> : 280 € (P) | 160 € (D)

**Demandeur d'emploi, AESH et enseignant**<sup>2</sup> : 140 € (P) | 80 € (D)

**Étudiant**<sup>2</sup> : 20 €

**Parent/aidant** : nous contacter

**Intra** (coût pédagogique) : 1 180 €

(P) = Présentiel | (D) = Distanciel

<sup>1</sup> Professionnel : salarié, libéral, fonction publique, France Travail (AIF)

<sup>2</sup> Justificatif obligatoire



### Référentiel Qualité ESSMS - HAS

Cette formation prépare au critère :

- Chapitre 1 : critère 1.16.2

## Déroulé pédagogique

### Jour 1 - 7 heures

#### ✓ Compétence visée : Rechercher des comportements inhabituels évoquant une douleur

- Comprendre les aspects sensoriels spécifiques au TSA
- Identifier les conséquences somatiques des spécificités du TSA
- Comprendre l'impact de l'association autisme/trouble du développement intellectuel (TDI) et des autres troubles associés
- Préciser les comorbidités les plus fréquemment retrouvées dans le TSA

#### ✓ Compétence visée : Réorganiser l'accompagnement en incluant la prise en compte de la douleur

- Énumérer les différentes étapes du traitement de la douleur par le corps
- Présenter des grilles d'évaluation de la douleur
- Comprendre les différents types de prise en charge de la douleur et leurs finalités
- Reprendre l'environnement de la personne présentant un TSA pour limiter la douleur au quotidien

### Dates 2026

#### Distanciel :

- 19 mars
- 29 mai
- 18 septembre
- 27 novembre