

Appro-
fondissement -
Pré-requis
Stage de base
F1 ou F2 ou F24

Code stage F12 TER

AUTISME – Le dessin comme soutien à la compréhension de la communication



La problématique de la communication, centrale dans les Troubles du Spectre Autistique (TSA), appelle la mise en œuvre de stratégies spécifiques, concrètes et visualisées. Leur difficulté à comprendre le langage oral compromet non seulement leur intégration mais entraîne de graves troubles du comportement. Dans la continuité des stratégies de communication visualisées, le dessin peut être un excellent soutien à la compréhension et un moyen de fluidifier la communication. L'utilisation du dessin, ajustée à la personne et à la situation, peut réellement permettre à celle-ci de mieux comprendre ce qu'elle vit et ainsi de mieux participer.

Programme

Jour 1 - 7 heures

Matin

Rappel sur les spécificités cognitives dont la pensée visuelle

Rappel sur le trouble d'intégration du langage oral touchant le versant réceptif mais aussi le versant expressif

Nécessité de prévisibilité pour optimiser les compétences cognitives

Impact des troubles de la perception sensorielle sur la communication, particulièrement de la perception des stimuli auditifs

Après-midi

Topo sur le dessin comme facilitateur de compréhension

Contextes d'utilisation du dessin :

- Situations potentiellement explosives
- Préparation de sorties, événements divers
- Explication visuelle de situations incomprises

Entraînement au dessin :

- Répertoire de dessins des émotions
- Répertoire de dessins de postures et d'actions

Objectif

A l'issue de cette session, le stagiaire sera en mesure de proposer, à l'aide du dessin, un soutien à la compréhension de différents types de situations, par une explication visuelle adaptée à la personne. Il saura élaborer une séquence dessinée et structurée en fonction des particularités de la personne concernée. Ces stratégies de soutien de compréhension par le dessin concernent les personnes avec autisme (ou TSA) aussi bien verbales que non verbales. Elles se conjuguent aux stratégies éducatives existantes. Aucune compétence préalable en dessin n'est requise pour participer à cette formation.

Dates

PARIS :
10 MAI 2017
24 NOVEMBRE 2017

Durée : 7 h

Animateur :
Armelle MOTET-FEVRE, Orthophoniste

Tarifs

Profession libérale : 110 €
Professionnel : 160 €

(Tarif - hors déplacement, hébergement et repas du stagiaire)

Intra établissement : 1 024 €

(Tarif - hors déplacement, hébergement et repas du stagiaire)